

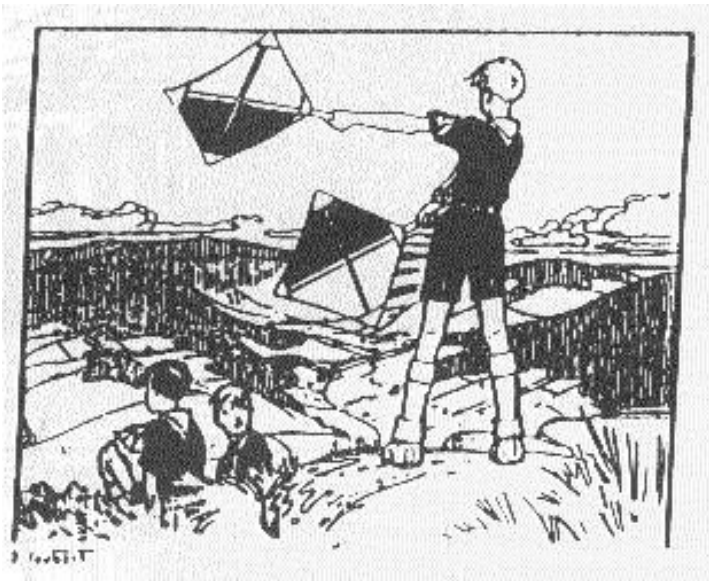


*Codice Morse*

&

*Semaforico*

**CALL YOURSELF**  
L'unico da battere sei tu...



Iscritta al Registro Nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale n. 72 - Legge 383/2000

WAGGGS / WOSM Members





Il **Codice Morse**, detto comunemente anche **Alfabeto Morse**, è un sistema per trasmettere lettere, numeri e segni di punteggiatura per mezzo di un segnale in codice ad intermittenza. Il punto è un segnale di breve durata mentre il tratto è un segnale di lunga durata. È stato sviluppato da Alfred Vail nel 1835 durante la sua collaborazione con Samuel Morse nello sviluppo della telegrafia e completato l'8 gennaio 1838. La trasmissione può essere:

**Auditiva**, cioè che si trasmette attraverso il suono:

- Fischietto
- Tam tam
- Corno da caccia

**Luminosa**, cioè attraverso impulsi di luce attraverso:

- Pila
- Lanterne
- Fiamma (la luce viene interrotta da una coperta)
- Eliografo, specchio che sfrutta la luce del sole

**Visiva**, cioè di segnali che si vedono a distanze relativamente brevi:

- Bandierine di segnalazione: il punto viene segnalato alzando la bandierina destra e la linea con entrambe
- Fumo, preferibilmente creato dalla combustione di legno verde

**Elettrica**

- Telegrafo

## IL SEMAFORICO

È questo un metodo che, con le bandierine, ci consente una velocità molto superiore a quella che si ottiene col Morse, presentando l'unico svantaggio di non essere utilizzabile per la trasmissione a grandi distanze. Di solito, la grande maggioranza degli scouts guarda al semaforico con diffidenza, quasi fosse una cosa astrusa, riservata a pochi eletti; questo perché credono che sia molto difficile da imparare. Sfatiamo allora subito questa leggenda. Due ragazzi di intelligenza normale non impiegano di solito più di mezz'ora per imparare le lettere del semaforico. Tutta la difficoltà sta quindi nel cominciare, poi nell'essere costanti ed esercitarsi con continuità sino a trasmettere correntemente e velocemente messaggi anche lunghi e difficili. Il sistema semaforico consiste nella corrispondenza ad ogni lettera dell'alfabeto di una determinata posizione del braccio o delle braccia, che ruotano da sinistra, nel senso delle lancette dell'orologio. Per le lettere dall'A alla G si adopera una sola bandierina, precisamente la destra dall'A alla D, portando il braccio rispettivamente a 45°, 90°, 135°, 180° e la sinistra dalla D alla G, portando il braccio rispettivamente a 180°, 225°, 270°, 315°. L'altra bandierina resta in posizione di riposo. La lettera D, come si vede, può essere trasmessa sia con la destra che con la sinistra. Finito il primo giro, si adoperano tutte e due le bandierine. Precisamente una viene messa in posizione di A, l'altra ruota da quella di B a quella di G, formando così le lettere dall'H alla N. Successivamente, l'imitato il secondo giro, una bandierina viene messa in posizione di B e l'altra ruota dalla posizione di C a quella





di G, formando così le lettere dalla O alla R. E così via, come si vede dalla tabella. Quanto ai numeri, si trasmettono con i medesimi segni delle lettere (dall'1 allo 0 ho le stesse posizioni che dall'A alla J) avendo cura di premettere l'apposito segnale. Per trasmettere una frase, si parte dalla posizione di riposo e si eseguono le singole lettere consecutivamente, tornando in posizione di riposo per indicare la fine della parola. Dovendo trasmettere una lettera doppia, si compie un intero giro con la bandierina (per le lettere dall'A alla G) e con una bandierina mantenendo ferma l'altra, per le lettere dalla H alla Z. Quanto ai segnali di servizio sono molto semplici. Per avvertire che si segnalano lettere, si tengono le bandierine nella posizione della lettera J e si fanno ondeggiare leggermente con degli appropriati movimenti del polso. Il "segno numeri" invece, si fa con le bandierine nella posizione indicata inversa a quella della L. Chiudo con tre consigli ai principianti: cominciare a trasmettere parole semplici, badando molto che la posizione delle braccia sia esatta; lavorate sempre in coppia, perché una cosa è trasmettere, l'altra è ricevere la stessa lettera (in quanto si presentano invertite); non mettetevi mai davanti allo specchio che da un'immagine riflessa e non invertita della vostra posizione, generando una confusione inutile. Le bandierine da segnalazione devono essere quadrate ( 50 X 50 cm ), per metà bianche e per metà rosse, divise diagonalmente.

Ciascuna di esse sarà legata ad un bastoncino. Per evitare che la bandierina si attorcigli sul bastone, devi tenere il braccio leggermente flesso e dare un movimento rotatorio al polso, facendo descrivere alla bandierina una specie di otto, mentre la alzi e la abbassi. Quando segnali, devi fare sempre molta attenzione allo sfondo che hai alle tue spalle che anche intorno a te ci siano persone o cose in movimento.

Oltre i 300 metri le bandierine non sono più visibili ad occhio nudo. Dalle prime due figure puoi vedere la posizione di pronto (o di riposo): corpo eretto, gambe unite, bandierine incrociate davanti alle gambe (fig. 2). Il segnale di chiamata ed inizio trasmissione (fig. 5) consiste in un grande 8 verticale eseguito davanti al corpo con la bandierina destra mentre la sinistra rimane ferma. Tale 8 viene ripetuto sino a che la stazione alla quale vuoi trasmettere non risponde alla stessa maniera per informare che è pronta a ricevere. Si ritorna allora alla posizione di riposo e si inizia a trasmettere.

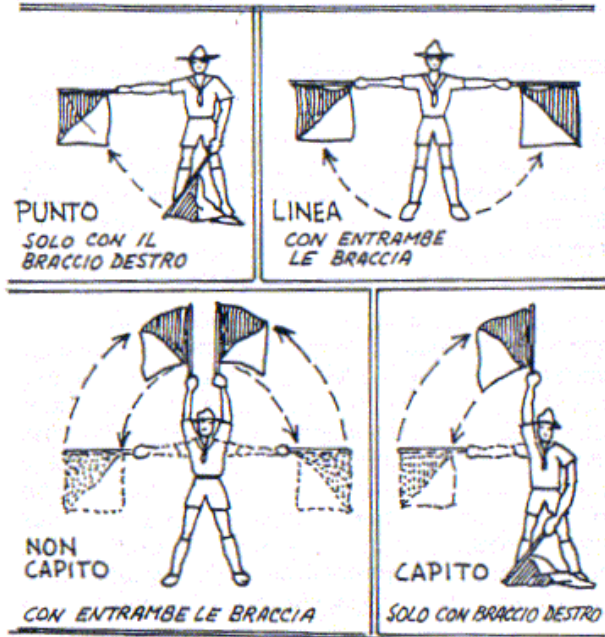
La fine di ogni parola viene indicata con un movimento deciso della bandierina destra, che viene agitata davanti al corpo, all'altezza della vita, da destra a sinistra (fig. 6) ritornando poi alla posizione di riposo. La fine trasmissione è segnalata con l'otto come per l'inizio (fig. 5). Altri due segnali da ricordare sono quello di "ricevuto esattamente" (fig. 7) che si esegue agitando la bandierina più volte di destra dalla posizione di braccio teso in alto a quella di braccio teso orizzontale e viceversa, e quello di errore o richiesta di ripetizione (fig. 8) che si fa eseguendo il segnale di "ricevuto esattamente" con entrambe le bandierine.





Lettere	Codice	Lettere	Codice	Numeri	Codice	Punteg.	Codice
A	•—	N	—•	0	— — — — —	•	•—•—•—
B	—•••	O	— — — —	1	•— — — —	,	— — •• — —
C	—•—•	P	•—•—•	2	••— — —	:	— — — — ••
CH	— — — — —	Q	— — •—	3	•••— —	?	••— — ••
D	—••	R	•—•	4	••••—	=	—•••—
E	•	S	•••	5	•••••	-	—••••—
F	••—•	T	—	6	—••••	(	—•— — •
G	— — •	U	••—	7	— — •••	)	—•— — •—
H	••••	V	•••—	8	— — — — •	"	•—••••
I	••	W	•— —	9	— — — — •	'	•— — — — •
J	•— — —	X	—••—			/	—••—•
K	—•—	Y	—•— —			<b>Sottolineato</b>	••— — •—
L	•—••	Z	— — ••			@	•— — ••—•
M	— —					!	—•—•— —

POSIZIONI NELLA SEGNALAZIONE CON 2 BANDIERE





A-1	B-2	C-3	D-4
E-5	F-6	G-7	H-8
I-9	J-alfabetico	K-0	L
M	N	O	P





Q	R	S	T
U	V	W	X
Y		Z	
numerico	annulla	errore	

